

## Produits de soins du visage, des mains et des pieds

**NB 1:** les composants des produits peuvent être d'origine **animale, végétale, minérale** ou **synthétique**.

**NB 2:** Vous devez connaître essentiellement les produits que vous allez utiliser pour vos soins visage à l'examen. **Les produits à connaître seront signalés par** ✨. Les autres seront insérés dans le cours à titre informatif.

**La connaissance des différents produits est très utile aussi pour le sketch de vente en EP3!**

### Le visage

Caractère Organoleptique	Formes galéniques	Conditionnement	Composants spécifiques
<p>★ <b>Lait démaquillant :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Élimine le maquillage</b></li> <li>• <b>Reste à la surface cutanée</b></li> <li>• <b>Respecte le film hydrolipidique</b></li> <li>• <b>Répond à un besoin cutané</b></li> </ul>			
<p>Généralement blanc opaque Peu parfumés</p>	<p>Émulsions H/E</p>	<p>Flacon pompe</p>	<p><b>Phase aqueuse de l'émulsion :</b>  <b>Eau</b> (minérale)            Humectant : <b>glycérol</b> (synthétique)            → Hydrater la peau et ralentir l'évaporation de l'eau de la préparation            Gélifiant : <b>carbomère</b> (synthétique)            → Effet rafraichissant</p> <p><b>Phase grasse de l'émulsion</b>  <b>Huiles</b> (minérale et végétale)            → Démaquillage facilité car les huiles restent à la surface de la peau</p>

			<p><b>Beurre de karité</b> (<i>végétale</i>) → Surgraissant</p> <p><b>Esters/alcools gras</b> (<i>synthétique</i>) → le toucher est modifié / consistance du produit</p> <p><b>Cire d'abeille</b> (<i>animale</i>) → Surgraissant</p> <p><b>Tensioactifs :</b> → Nettoyant et émulsionnant</p> <p><b>Actifs</b> Actifs adaptés au type de peau</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hydratant : <b>gel d'aloès</b> (<i>végétale</i>)</li> <li>• Apaisant : <b>allantoïne</b> (<i>végétale</i>)</li> </ul>
<p>★ <b>Mousses nettoyantes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Élimine le maquillage</b></li> <li>• <b>Reste à la surface cutanée</b></li> <li>• <b>Respecte le film hydrolipidique</b></li> <li>• <b>Répond à un besoin cutané</b></li> <li>• <b>La forme sous pression permet d'éviter des conservateurs</b></li> <li>• <b>Texture fondante</b></li> </ul>			
Mousse légère parfumée Doux et rafraichissant	Émulsions H/E	Aérosol	<p>La composition est la même que celle du lait démaquillant. On y ajoute simplement le gaz :</p> <p>Pulseur : <b>butane-propane</b> ou <b>isopropane</b> → Permet de créer le côté aérien de la mousse</p>
<p>★ <b>Lotions toniques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Apaisent l'action néfaste du calcaire sur la peau</b></li> <li>• <b>Parfaire le démaquillage en douceur</b></li> <li>• <b>Rafrâichit</b></li> <li>• <b>Il faut le sécher</b></li> </ul>			

<p>Généralement transparente ou colorée</p> <p>Ph voisin de celui de la peau</p>	<p>Solution vraie</p>	<p>Flacon pompe</p> <p>Flacon</p> <p>Spray</p>	<p><b>Base</b></p> <p>Eau ou eau distillée : <b>rose</b> (végétale)</p> <p><b>Adjuvant</b></p> <p>Humectants : <b>Glycérine</b> (végétale) ou <b>sorbitol</b> (végétale)</p> <p><b>Actifs</b></p> <p>Actifs adaptés au type de peau</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Astringeant : <b>Tanin</b> (végétale)</li> <li>• Adoucissant et émollient : <b>Millepertuis</b> (végétale), <b>guimauve</b> (végétale)...</li> <li>• Vasoconstricteur : <b>Hamamélis</b> (végétale)</li> </ul> <p><b>Additifs</b></p> <p>Parfum, conservateur, colorant</p>
--	-----------------------	--	--

★ **Compacts démaquillants : Produit solide prenant l'aspect d'une crème lors de l'utilisation avec de**

**l'eau**

- **Élimine le maquillage**
- **Reste à la surface cutanée**
- **Respecte le film hydrolipidique**
- **Répond à un besoin cutané**
- **Facilité d'emploi**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Quand on aime le contact avec l'eau</b></li> </ul>			
	Émulsions H/E	Produit compact	Humectants Huiles Esters/alcools gras Tensioactifs Actifs adaptés au type de peau
<ul style="list-style-type: none"> <li>★ <b>Crème démaquillante</b></li> <li>• <b>Mêmes propriétés que les laits</b></li> <li>• <b>Détergeant pour les maquillages épais et les peaux séborrhéiques</b></li> <li>• <b>Efficaces sur les corps gras mais pas sur les peaux séborrhéiques. Plutôt destinées aux peaux sèches et sensibles</b></li> <li>• <b>Composition différente selon le type de peau</b></li> </ul>			
Généralement blanc opaque Peu parfumés	Émulsions H/E (épaisses et onctueuses )	Flacon pompe Tube Pot	Idem que le lait démaquillant avec en plus : <b>Tensioactifs (synthétique)</b> → Pour faire mousser  Surgraisants et des stabilisateurs de mousse.
<ul style="list-style-type: none"> <li>★ <b>Démaquillants yeux :</b></li> <li>• <b>Produits doux dus à la peau fine au niveau des yeux</b></li> <li>• <b>pH neutre</b></li> <li>• <b>Isotoniques (concentration saline proche de celle des larmes)</b></li> <li>• <b>Enlever facilement les fards</b></li> </ul>			
Généralement transparent ou légèrement coloré	Lotions aqueuses (hydrophile)	Flacon pompe Tube Pot	Eau ( <i>minérale</i> )  <b>Huiles végétales</b>

Peu ou pas parfumé	Gels aqueux (hydrophile)  Lotion huileuse (lipophile)  Émulsion E/H (lipophile)		<b>Tensioactifs amphotères</b> ( <i>synthétique</i> ) → Nettoyage doux pour les yeux  Actifs doux
<b>Huiles démaquillantes :</b> <b>Respecte le FHL</b> <b>Apporte du confort</b>			
	Solutions vraies huileuses en	Flacon ou flacon pompe	Tensioactifs et huile → Peau sèche et sensible
<b>Eaux micellaires</b> • <b>Très bien pour un maquillage léger</b>			
	Solutions vraies aqueuses	Flacon ou flacon pompe	Tensioactif et micelles → Décollent les impuretés
<b>Gels nettoyants</b> • <b>Respecte le FHL</b>			
	Gel aqueux	Tube Flacon Flacon pompe	Tensioactif Agents moussants → Idéal pour les peaux grasses
<b>Syndets (produit nettoyant)</b> • <b>Savons sans savons</b> • <b>S'utilise comme un savon</b> • <b>Ph adapté à la peau</b>			
	Solide	Pain dermatologique	Détergents synthétiques

			Tensioactifs anioniques (doux) → peau sensible, réactive,
--	--	--	--

## Les produits gommant

### Propriétés :

- Exfolient par action mécanique ou chimique
- Assez kératolytique pour enlever les cellules mortes mais sans irriter la peau.
- Laisser une peau douce
- Ils doivent s'éliminer facilement au rinçage.
- Facilitent la pénétration cutanée des principes actifs des produits de la suite de soin
- Affine le grain de peau et éclaircit le teint.

Caractère Organoleptique	Formes galéniques	Conditionnement	Composants spécifiques
<p>★ <b>Gommages chimiques et enzymatiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Convient essentiellement aux peaux sensibles.</b></li> </ul>			
Peu coloré ou coloré par les actifs	Émulsion H/E : <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Crème</b></li> <li>• <b>Mousse</b></li> </ul> Solution colloïdale <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gel</b></li> <li>• <b>Gel-crème</b></li> </ul>	Pot Tube	<p><b>Excipient :</b></p> <p>Ingrédients de base de formulation :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• d'un gel (<b>gel de carbomère</b>),</li> <li>• d'une crème (<b>émulsion H/E</b>),</li> <li>• d'une mousse (<b>émulsion fluide H/E + gaz pulseur</b>),</li> <li>• d'un gel-crème (<b>gel + huile végétale</b>)</li> </ul> <p><b>Adjuvant :</b></p> <p>Surgraissant : <b>Macadamia</b> (végétale) Tenseur : <b>Acide hyaluronique</b> (animale) Détergent : <b>Iséthionate de sodium</b> (végétale)</p> <p><b>Actif gommage chimique :</b></p> <p>Exfoliant : <b>Acide glycolique</b> (synthétique)</p>

			<p>Action enzymatique : <b>Papaye</b> (<i>végétale</i>)</p> <p><b>Additif</b></p> <p>Conservateur, colorants, parfums</p>
<p>★ <b>Gommages mécaniques (à gommages, à grains)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Destinés sur tous les types de peaux sauf sensibles et les peaux présentant des imperfections en phase inflammatoire.</b></li> </ul>			
<p>Peu coloré ou coloré par les actifs</p> <p>Texture permettant un léger massage</p>	<p>Gommage mécanique à grains :</p> <p>suspension sur une base de gel ou d'une émulsion</p> <p>Gommage mécanique à gommages :</p> <p>suspension sur la base d'une émulsion</p>	<p>Pot</p> <p>Tube</p> <p>Flacon</p>	<p><b>Excipient :</b></p> <p>Ingrédients de base de formulation :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• d'un gel (<b>gel de carbomère</b>),</li> <li>• d'une crème (<b>émulsion H/E</b>),</li> <li>• d'un gel-crème (<b>gel + huile végétale</b>)</li> </ul> <p><b>Adjuvant :</b></p> <p>Surgraissant : <b>Macadamia</b> (<i>végétale</i>)</p> <p>Tenseur : <b>Acide hyaluronique</b> (<i>animale</i>)</p> <p>Détergent : <b>Iséthionate de sodium</b> (<i>végétale</i>)</p> <p><b>Actif gommage mécanique :</b></p> <p>À grains :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exfoliant : <b>Pépins de raisins</b> (<i>végétal</i>), <b>sels de mer</b> (<i>minérale</i>), <b>noyaux d'abricot pulvérisés</b> (<i>végétal</i>)</li> </ul> <p>À gommages :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exfoliant : <b>gomme arabique</b> (<i>végétale</i>), <b>gomme polyvinylque</b></li> </ul> <p><b>Additif</b></p> <p>Conservateur, colorants, parfums</p>

## Les masques

Propriétés des masques :

- Onctueux : S'applique mieux quand c'est onctueux (ni trop épais ni trop liquide !)
- Application et retrait facile
- Traite un problème précis en fonction des actifs
- Bonne adhérence sur la peau

Caractère Organoleptique	Formes galéniques	Conditionnement	Composants spécifiques
<b>Masques à froid</b>			
★MASQUE  CREME  Souvent colorés et peu parfumés	Émulsion H/E ou  E/H	Pot  Tube  Sachet à diluer	<b>Base</b> Émulsion H/E (phases aqueuse et huileuse, tensioactifs, additifs)  <b>Adjuvants</b> Gélifiant : <b>alginates</b> (végétale) Humectant : <b>glycérol</b> (synthétique) Absorbants : <b>Silicates</b> (minérale)  <b>Actifs</b> Extraits végétaux : <ul style="list-style-type: none"> <li>• décongestionnant = <b>azulène</b> (végétale)</li> <li>• hydratant et raffermissant = <b>collagène</b> (animale)</li> <li>• élasticité = <b>élastine</b> (animale)</li> </ul> <b>Additifs</b> Conservateurs, colorant, parfum

<p>★MASQUE TERREUX</p> <p>Souvent colorés et peu parfumés</p>	<p>Suspension H/E ou Suspensions stabilisées dans une émulsion</p>	<p>Poudre en sachet à diluer dans l'eau</p> <p>Pâte en pot ou en tube</p>	<p><b>Base</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Absorbant : <b>bentonite</b>, c'est une argile beige clair d'origine volcanique (<i>minérale</i>)</li> </ul> <p><b>Adjuvants</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Absorbant : <b>kaolin</b> (<i>minérale</i>)</li> <li>• Adoucissant : <b>talc</b> (<i>minérale</i>)</li> <li>• Humectant et plastifiant : <b>glycérol</b>, <b>propylène glycol</b> (<i>synthétique</i>)</li> <li>• Acidifiants : <b>acide citrique</b> (<i>synthétiques</i>)</li> </ul> <p><b>Actifs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Antiseptique : <b>huiles essentielles</b> (<i>végétale</i>)</li> <li>• Purifiant : <b>boue marine</b> ou <b>thermale</b> (<i>minérale</i>)</li> </ul>
<p>GELS</p> <p>Souvent colorés et peu parfumés</p>	<p>Solutions colloïdales</p>	<p>Pot</p> <p>Tube</p> <p>Sachet</p>	<p><b>Base</b></p> <p>Gélifiant : <b>gomme arabique</b> (<i>végétal</i>) ou <b>gélatine</b> (<i>animale</i>) ou <b>résine acrylique</b> (<i>synthétique</i>)</p> <p><b>Actifs</b></p> <p><b>Extraits végétaux</b> (<i>végétale</i>)</p>

			<b>Additifs</b> Conservateurs, colorants, parfums
--	--	--	---

★ Les sérums

- **Produit très chargé en principe actifs**
- **Action ciblée et plus efficace que les autres produits cosmétiques**
- **Ne s'utilise jamais seul**
- **S'utilise en cure. Les sérums huileux peuvent s'utiliser seuls. Les sérums aqueux sont associés à une crème de soin qui aura les mêmes actions.**

Caractère Organoleptique	Formes galéniques	Conditionnement	Composants spécifiques
<b>Transparents</b> <b>Légèrement</b> <b>colorés</b> <b>Pénétration</b> <b>rapide</b>	Solutions vraies aqueuses ou huileuses ou micro- émulsions	Compte-gouttes Ampoule Flacon-pompe	<b>Base</b> Base d'une solution : eau ou huile, (gélifiant,) additifs  <b>Actifs</b> Actifs selon le type de peau

